
ROMANE BOUFFIOUX

Perkussion, Belgien - Schweiz
7. September 1994 Bruxelles
www.romanebouffioux.ch

Romane Bouffioux ist eine Schlagzeugin, Interpretin und Lehrerin mit Sitz in Bern, Schweiz, spezialisiert auf zeitgenössische Musik. Sie interessiert sich besonders für die Schöpfung, Interdisziplinarität und künstlerische Zusammenarbeit im Bereich der zeitgenössischen Musik. Im Jahr 2023 absolvierte sie ihren Master in Pädagogik - Schlagzeug, mit einem Nebenfach in Musiktheater/ Komposition an der HKB mit Auszeichnung und erhielt die höchste Note bei ihrem Masterkonzert. Sie wurde von namhaften Musikern wie Brian Archinal, Jochen Schorer, Simon Steen Andersen, Cathy Van Eck und anderen ausgebildet. Sie ist Gründerin verschiedener Projekte im Bereich der Schöpfung, des Musiktheaters und der elektroakustischen Musik, wie z.B. Romanesco Duo und Projet Ohr. Sie tritt in der Schweiz und international auf Bühnen wie dem Internationales Musikinstitut Darmstadt, Time of Music Finland, Mixtur Barcelona, Les amplitudes CH, Musikfestival Bern auf und hat mit verschiedenen renommierten Ensembles und Orchestern gespielt, darunter die Eklekto Percussion Group, Ensemble Modern, IEMA, Ensemble Symphonique de Neuchâtel und andere. Neben dem geschriebenen Repertoire ist sie eine Improvisatorin und hat bei Christian Kobi, Lotte Anker und Joelle Léandre studiert. Diese Musik ermöglicht es ihr, neue Kontakte zu knüpfen und ihre Sprache zu bereichern. Sie ist auch Absolventin des Conservatoire de Strasbourg, wo sie bei Emmanuel Séjourné, Denis Riedinger und Stefan Fougeroux studierte und einstimmig mit Bestnoten abschloss. Im Jahr 2023 erhielt sie den Kranischeiter Musikpreis der Stadt Darmstadt.